

Fachadas e Interiores Expert NAZZA

DESCRIPCIÓN:

Pintura plástica utilizada como recubrimiento en todo tipo de paramentos verticales y horizontales interiores, como capa de acabado, basada en una emulsión acuosa de copolímeros acrílicos, cargas, y pigmentos seleccionados, que le confiere la calidad suficiente para ser utilizada también al exterior. Cabe destacar su excelente relación calidad/precio.

PROPIEDADES FÍSICAS:

- Buena cubrición.
- Buen índice de blancura.
- Fácil homogeneización al abrir el envase y fácil aplicación.
- Permeabilidad al aire y al vapor de agua.
- Buena resistencia a la alcalinidad del soporte.
- Película resistente a la intemperie.
- Pigmentos inorgánicos estables a la luz y la intemperie.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

Ligante: Acrílico-Estirenado.

Diluyente: Agua

Materia fija teórica en peso U.N.E. 48087

63 +/- 2%

Densidad U.N.E. 48098: 1,58 +/- 0.05 kg./l

Viscosidad Krebs Stormer a 25º U.N.E. 48076

110 +/- 10 U.K.

Poder de cubrición a 200 micras húmedas

98 +/- 1%

Rendimiento teórico a 100 micras húmedas

5 – 7 m²/kg.

Tiempos de secado U.N.E. 48086

Al tacto: 1 hora Total: 2 horas

Intervalo de repintado U.N.E. 48086

6 - 8 horas según temperatura ambiente.

Acabado: Mate sedoso

Color U.N.E. 48103: Blanco

PRESENTACIÓN:

Envasado: Se presenta en envases de 4 y 15L.

APLICACIONES:

- Al exterior: Se aplicará sobre fachadas de edificios, patios de luces, etc..., para acabados no exigentes.
- Al interior: En todo tipo de habitaciones, sobre cualquier paramento, vertical u horizontal, pasillos, etc...

ÚTILES Y LIMPIEZA

La aplicación se puede realizar a brocha, rodillo, o a pistola, previa agitación del producto y dilución respectiva.

La limpieza de equipos se realizará con agua antes de secar la pintura y con disolvente de limpieza después de secar.

ALMACENAMIENTO:

Conservar en sus envases originales, convenientemente cerrados, preservados de las heladas y evitando su exposición directa al sol. La estabilidad del producto en sus envases originales no abiertos, a temperaturas ambientales entre 5 y 35°C es de 1 año.

PRECAUCIONES:

Aplicar con temperaturas entre 5 y 35°C y humedad relativa inferior al 80%. La temperatura de la pintura y de la superficie debe encontrarse entre estos límites. No aplicar si se prevén lluvias, con humedades elevadas, con fuerte viento lateral o en zonas con previsión de rocío.

Fachadas e Interiores Expert NAZZA

MODO DE EMPLEO:

- Tratamiento del soporte.

Superficies nuevas de hormigón y sus prefabricados, etc.:

Dejar fraguar completamente el hormigón (28 días mínimo). Eliminar la lechada de fraguado, sales solubles, polvo, grasa, aceite y otros contaminantes mediante procedimientos mecánicos o manuales.

Superficies ya pintadas de hormigón, fibrocemento, etc.:

Eliminar el polvo y materiales disgregables mediante procedimientos mecánicos o manuales.

Las superficies pintadas en mal estado, deberán eliminarse completamente mediante chorro de agua a alta presión o chorro de agua más abrasivo. No se recomienda utilizar en los trabajos de limpieza productos químicos de naturaleza ácida o alcalina ya que podrían dañar irreversiblemente al soporte de base.

Sobre otro tipo de soportes:

Debe comprobarse previamente la solidez y anclaje de la pintura, así como diagnosticar la naturaleza del soporte con el fin de evitar posibles incompatibilidades, ya que la empresa no puede garantizar el comportamiento de productos ajenos.

Aplicación del producto.

Imprimación:

Aplicar una capa de **fijador (al agua)** diluido una parte por 4 de agua si la superficie presenta un aspecto firme, seco, absorbente y compacto o **sellador hidrófugo (al disolvente)** diluido un 25 a 75% de disolvente clorocaucho si el soporte presenta una falta de consistencia y una absorción elevada.

Acabado:

Aplicar dos o tres capas del producto diluido un máximo de un 5% con agua según la recomendación incluida en el esquema de pintado.

Dejar secar convenientemente entre capas según condiciones y condicionantes de aplicación.

INFORMACIÓN REGLAMENTARIA:

Consultar ficha de seguridad.

Nazza no se hace responsable de sus productos siempre que no hayan sido aplicados según las condiciones y modo de empleo especificados en esta ficha. Los datos reseñados están basados en nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.